



PBP-1601010301010101 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) (W.E.F. 2016) Examination

November / December - 2018

Gujarati : Paper - II

(મધ્યકાલીન પદ્યકૃતિ) નરસિંહ મહેતાના પદો

(Elective - II) (New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) બધા જ પ્રશ્નોના ગુણ સરખા છે.

(૨) બધા જ પ્રશ્નોના ઉત્તર ફરજિયાત છે.

(૩) દરેક પ્રશ્નના ગુણ જમણી બાજુ દર્શાવવામાં આવેલ છે.

૧ શ્રી અનંતરાય રાવળ સંપાદિત ‘નરસિંહ મહેતાનાં પદો’ને લક્ષમાં રાખી ૧૪
પદકવિ તરીકે મૂલવો.

અથવા

૧ ‘નરસિંહ મહેતાનાં પદો’ને આધારે ‘નરસિંહ મહેતાએ પ્રયોજેલ છંદવૈવિધ્ય, ૧૪
વર્ણનકૌશલ અને અલંકાર સમૃદ્ધિની ઉદાહરણ સહિત ચર્ચા કરો.

૨ “પદસંચયમાં પ્રથમ મૂકેલા અને પૂર્વકથાનાં આરંભમાં ચાર પદો એનાં ૧૪
ભક્તજીવનના અને ભક્તિ કવિતાનાં આરંભની ભાળ આપે છે.” નરસિંહના
‘આત્મવૃત્ત’ પદો સંદર્ભે ચકાસો.

અથવા

૨ “બાળલીલાનાં પદ એમાંની વાત્સલ્ય માધુરીથી તેમજ સ્વભાવોક્તિથી આહ્લાદક ૧૪
બન્યાં છે.” શ્રી અનંતરાય રાવળ સંપાદિત ‘બાળલીલા’નાં પદોને આધારે આકલન
કરો.

૩ ‘નરસિંહ મહેતાના ‘રાસલીલા’નાં પદોની વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૩ નરસિંહનાં ‘ભક્તિબોધ’ને રજૂ કરતાં કાવ્યોની વિસ્તારથી છણાવટ કરો. ૧૪

૪ 'તત્ત્વદર્શન'નાં પદોને આધારે નરસિંહની જ્ઞાની કવિ તરીકેની વિશેષતાઓને મૂલવો. ૧૪

અથવા

૪ 'નરસિંહ મહેતાનાં પદો'ને લક્ષમાં રાખી ગોપીભક્તિની સમીક્ષા કરો. ૧૪

૫ નીચે આપેલ ચારમાંથી કોઈ પણ બે પદોના આસ્વાદ કરો : ૧૪

(૧) પ્રેમરસ પાને, તું મોરનાં પિચ્છધર...'

(૨) 'જે ગમે જગત્ગુરુ દેવ જગદીશને...'

(૩) 'વૈષ્ણવજન તો તેને કહીએ....'

(૪) 'અખિલ બ્રહ્માંડમાં એક તું શ્રી હરિ...'